



北京舞蹈学院院报

中共北京舞蹈学院委员会主办 主管 国内统一刊号 CN11-0961/(G)
本报网址: yb.bda.edu.cn 新闻热线: 68935933 9月30日出版

总第228期 2018年第6期

本期导读

- 市委书记蔡奇在教师节前夕到我校慰问教师并调研指导工作 1版
- 2018年北京舞蹈学院“三育人”先进个人和先进集体及优秀青年教师 2版/3版
- 我校召开教师代表座谈会庆祝第34个教师节 4版

市委书记蔡奇在教师节前夕到我校慰问教师并调研指导工作



在第34个教师节来临之际,在全校深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想...

蔡奇书记一行在我校党委书记王旭东、党委副书记、校长郭磊等校领导陪同下走访校园...

在校园里,蔡奇书记偶遇参观教育成果展的附中中学生和担任讲解员的老专家...

送了“开山推窗”舞蹈道具。在黑匣子剧场里,蔡奇书记观看了青年舞团演员孙科、胡玉婷表演的《红色恋人》...

随后,蔡奇书记主持召开调研座谈会。他首先代表市委、市政府向北京舞蹈学院全体老师、教职员致以教师节问候...

市委常委、市委教育工委书记林克庆在会上表达了我校教师的关心和关怀。他表示,市委大力支持北京舞蹈学院一流学科建设...

座谈会上,蔡奇书记说,北京舞蹈学院专业水准高,规模大,成果丰硕,在社会享有较高声誉,是我国舞蹈教育的一流学科...



外优秀舞蹈人才。二是加强精品创作,抓住重要时间节点,推出更多体现中国风格、讴歌伟大时代的精品力作...

蔡奇书记要求,要坚持正确的办学方向。以习近平新时代中国特色社会主义思想统领教育工作,做好进教材、进课堂、进头脑这篇文章...

在教师节来临之际,蔡奇书记来校调研看望师生,体现了对高等教育特别是艺术教育的重视...



9月7日中央政治局委员、北京市委书记蔡奇在教师节前夕到我校慰问教师并主持召开调研座谈会...

蔡奇书记到我校调研座谈会讲话精神

学习会上,校长郭磊强调,学校要深入学习蔡奇书记讲话精神,按照市委要求落实到学校各项工作之中...

党委常委、党委组织部部长孙庆庆,党委常委、党委宣传部部长赫丽萍和各教学院系(系)负责人认真学习并分别结合实际工作...

会议最后,王旭东书记进行总结讲话。他首先对蔡奇书记讲话要点进行梳理与概括,指出蔡奇书记讲话指导我们要坚持正确的办学方向...

(党委宣传部文/冯红阳图/牟可)

党委理论学习中心组(扩大)学习

市委常委、宣传部长杜飞进莅临我校调研



7月11日上午,市委常委、宣传部长杜飞进同志莅临我校调研,并召开座谈会,听取学校工作汇报...

杜飞进一行在校领导的陪同下参观了学校文化长廊“全面从严治党主题展”,实地考察了舞蹈剧场...

党委书记王旭东从历史沿革、办学概况、发展目标、发展困境等四个方面向杜飞进部长作了汇报...

郭磊校长围绕学校近期服务首都全国文化中心建设方面所做的工作和舞蹈艺术创作情况进行了汇报...

(党委宣传部文/刘菲图/牟可)

我校党委书记王旭东参加“北京高校学科共建签约仪式”

7月18日上午,市委教育工委、市教委在北京会议中心举行了隆重的“北京高校学科共建签约仪式”...



我校40余教师赴延安开展2018年师德培训



为学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入贯彻落实全国和北京高校思想政治工作会议精神...

安市委理论宣讲团副团长李延锋讲授的《党中央在延安十三年》等专题教学,进一步了解了延安精神形成的历史背景...

9月16日晚,作为此次师德培训的重要环节,党委宣传部(教师工作部)举办了北京舞蹈学院第二届师德论坛...

9月18日下午举行了结业仪式,人事处处长程宇总结了学习培训内容,并为学员们颁发结业证书...

延安之行是一次生动的党性教育,培训班通过专题教学、现场教学、师德论坛等学习形式,使青年教师们接受了思想的净化和灵魂的洗礼...

(党委宣传部文/刘菲图/牟可)

学校召开2017-2018学年度第二学期暑期工作会暨本科教学审核评估预评估问题整改部署会

7月13日上午,学校在综合楼6E召开2017-2018学年度第二学期暑期工作会,部署“本科教学审核评估预评估”整改工作...

党委书记王旭东在讲话中指出,本科教学审核评估是推动学校不断明确办学指导思想,改善办学条件,不断提高教育教学质量和人才培养质量意义重大...

存在的一些突出问题。他指出,学校各职能部门和二级院(系)要严格对照《北京市普通高等学校本科教学工作审核评估实施方案》要求...

学校本科教学审核评估办公室主任、教务处副处长胡淮北就审核评估预评估专家反馈意见以及本科教学审核评估预评估整改工作方案进行了解读说明...

(院办公室图/牟可)

校长郭磊结合建立完善现代高等舞蹈教育,舞蹈高等教育和舞蹈行业发展、共性教育和艺术个性教育存在的矛盾等问题,深入推进学校内涵建设发表重要讲话...



副校长许锐围绕整改方案做出具体工作部署。他着重指出了预评估专家组提出的学校在学科发展与专业建设、师资队伍、试卷与毕业论文、课堂教学与课程建设、师生座谈访谈等方面



2018年北京舞蹈学院“三育人”先进个人 和先进集体及优秀青年教师 光荣榜

编者按：按照学校党委《关于开展2018年“三育人”先进个人、先进集体和优秀青年教师评选表彰工作的通知》要求，本次受到表彰的部门和个人是经各基层党组织精心组织，各级工会积极配合，经民主投票与选拔推荐，学校“三育人”工作小组的综合考察评审并通过公示后最终决定的，他们承担着学校事业发展方方面面的工作，体现了舞院人敬业奉献的精神，是广大教职员工的优秀代表和学习榜样。

三育人先进个人



吕圆：正心做事，诚心待人，爱心育人。



刘菲：教学相长，共勉共进；立足岗位，尽职尽责。



倪学海：立足保卫平凡岗位，服务教学师生安全。



孙琦莹：脚踏实地每一步，认真工作每一天。



陈玉玉：把工作当事业，不忘初心，感恩前行。



刘洁：立足本职岗位，勤勉务实工作。



于红：精心打造幸福温暖的“职工之家”，做教职工最可信赖的“娘家人”。



李宗璇：勤恳诚信工作，脚踏实地做人。



李雯：小事成就大事，细节成就完美。



王涛：平凡奉献，坚持初心，用朴素书写绚丽。



陈佳娜：认认真真做事，踏踏实实做人。



张晓梅：回归本分，牢记初心，潜心育人，继续前行。



孙婉婷：作为一名园丁，我相信每一朵花都有盛开的理由。



陈琛：十年树木，百年树人。育人的道路很漫长，我愿一直走下去！



林琳：育人的同时也是育己。真诚用心的育人，不愧对教育的使命。



张元春：求真务实，责任为先，以真心换真情。



王昕：爱岗敬业，砥砺修身，潜心育人！



马岩：回首过去，感恩不尽。立足现实，刻苦努力。展望未来，再接再厉。



周鹏：立责于心，履责于行，深耕继教，砥砺前行。



周密：不忘初心，砥砺前行。教书育人，永远在路上！



欧少琳：兴于诗，立于礼，成于乐。



武帅：要努力前行，更要脚踏实地。要竭尽全力，更要坚定信念。做对得起国家、配得上梦想的践行者！



林振成：关注食品安全，关爱师生健康。



韩有：牢记宗旨，敬业奉献，踏实做事，诚实做人。



白涛：看到内心的从容，才能勇敢的坚守。



黄翎：用语言播种，用身体耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润，努力教书育人！



赵俊杰：大雁高飞，不是为了炫耀翅膀；教师育人，不是为了鲜花掌声。



张丽华：用大爱撒播希望，用真诚对待学生。



张长想：立足本职工作，不忘初心，牢记使命 服务育人。

优秀青年教师



胡岩：努力工作，再接再厉！
做好自己，服务他人！



田晶：教学相长，“学”因“教”
而日进，“教”因“学”而益深，
与学生一同渐渐成熟，也与学生
一同享受舞蹈带来的快乐。



罗丽华：守住内心的静，学习
像太阳一样，只是发出光和
热。守住内心的静，学习像
太阳一样，只是发出光和热。



黄昭昭：以其昭昭，使人昭昭。



娄慧：把简单的事情做
彻底，把平凡的事情做
经典，把每一件小事都
做得更精彩。



马娜：育人者必先育己，
立己者方能立人。



陈汐：永怀初心，继续成长！



魏群：教生一尺不如践行一寸，
为人师表重在身体力行。



李晓莉：我愿助你乘风破浪，
我愿送你扬帆远航！



党奇：以诚感人者，
人亦诚以应。



高琪：静心正己，立德树人。

三育人先进集体



中国民族民间舞系：近年来我系在文化浸润为核心的育人理念指导下，全系教师不计回报地全情投入，以培养具有较强综合能力的中国民族民间舞高水平人才为己任，取得了阶段性成果。我系将再接再厉，以成为“四有”好老师为目标，“以文化人”“以德树人”为宗旨，努力推动中国舞蹈高等教育事业的发展，创造新的成绩！



芭蕾舞系：芭蕾舞系全体教师秉持教书育人，服务育人，管理育人的理念，努力围绕中心服务大局，为芭蕾舞教育事业不懈奋斗。



附中：坚持“立德树人、以舞育人”，注重思想政治工作的主导地位。党总支提出“示范 引领 带动”工作方针及“忠诚 坚守 敬业 修德”的师德标准，工作中上下联动，齐心协力，党建坚强，带动群团，桃李芬芳，培育栋梁，取得显著的育人成果。



院办公室：朝气蓬勃、锐意进取，学思践悟、知行合一。强化服务意识，践行服务育人；探索管理规律，促进管理育人。努力在平凡岗位创造不凡业绩。



学生工作部：荣誉是学校对我们工作的肯定，也是激励我们前行的动力。在未来的工作中，我们会立足岗位做贡献，服务学生成长才干，不忘初心跟党走，砥砺前行创辉煌！



研究生部：牢记立德树人的根本任务，坚持学术标准，强化培养质量，为导师和研究生提供高效贴心的教育管理与服务，全面打造优质的研究生教育。



教学实践中心：作为我校教学实践的管理枢纽，教学实践中心将继续以培养学生的创造精神和实践能力为重点，继续搭建院内外优秀实践平台，在各类实践项目及活动中，围绕学校人才培养目标，充分树立育人为本的教育观，并将以“专业、高效、科学、有序”的模式，培育高素质的舞蹈文化人才！

我校召开教师代表座谈会庆祝第34个教师节

9月10日上午，我校召开主题为“弘扬高尚师德，潜心立德树人”的庆祝教师节座谈会，共同迎接第34个教师节。校党委书记王旭东、副校长张强、纪委书记张盈、副校长许锐等校领导与全校各个二级单位部门负责人出席座谈会。此次座谈会由许锐副校长主持，会上，对在教育战线工作满30年“教龄”代表、“北京市师德先锋”获得者、学校2018年“三育人”先进个人、集体和优秀青年教师进行了表彰。

座谈会上，王旭东书记代表学校领导班子向教师们诚挚地表达了节日问候与祝福，同时介绍了蔡奇书记来我校慰问教师调研指导工作情况。王书记提到，蔡奇书记对我校的办学

情况给予了充分的肯定，并强调加强学习建设、强化精品创作和更好地服务群众文化需求是我们的重点工作，坚持正确的办学方向，突出学校的办学特色，打造一流的教师队伍和全面落实从严治党的责任要求是我校接下来各项工作的重中之重。在听取了教师代表的发言后，王旭东书记带领教师们重温了习总书记对教师的希望与要求；在实际工作中自觉践行“四个引路人”“四个相统一”的要求，争做“四有好老师”。希望受到表彰的教师再接再厉，广大教职员工要以先进为榜样，爱岗敬业、潜心育人、勠力同心、奋发有为，努力建设中国特色世界一流舞蹈大学！

许锐副校长宣读了在教育战线工作满30年的教职工、北京市“师德先锋”、北京舞蹈学院2018年“三育人”先进个人、优秀青年教师、“三育人”先进集体等表彰决定，由校领导为获得各类荣誉称号的优秀教师进行颁奖，并对他们为学校做出的贡献和赢得的荣誉表示祝贺。

座谈会上，人事处处长程宇就党和国家出台的关于调整教师职称评聘、考核评价；拓宽教师发展平台等实际问题的相关政策措施进行介绍。北京市师德先锋代表教师于晶，“三育人”先进个人代表刘洁、马岩，优秀青年教师代表姜慧、优秀青年教师代表高琪围绕座谈会主题先后进行发言。此次座谈会，领导的肯定与支



持和教师代表的真情分享，感染了在场的老师们，大家纷纷表示，要牢记习近平总书记嘱托，切实肩负起立德树人的神圣使命，以德立身、以德立学、以德施教，在学校“双一流”建设进程中贡献自己的一份力量！

(文/孙琦莹 王博 图/牟可)



欢迎关注 北舞官微
微信号: bda1954

学校成功举办第一届管理论坛

7月6日上午，由学校院办公室和党委组织部联合主办的“北京舞蹈学院第一届管理论坛”在综合楼6E会议室成功举办。本次论坛旨在进一步夯实“管理建设年”活动成果，持续提升广大教职员工管理实践水平，切实增强履职实效。论坛特邀相关领域知名专家学者、上级管理部门领导、兄弟院校管理人员为全校科级以上干部就舞蹈知识产权保护、公文起草、考试安全保密工作等大家关心的议题作专题演讲。学校所有科级以上干部参加了论坛，学校党委书记王旭东、党委副书记刘凤、副校长张强、王伟出席论坛。论坛由副校长张强主持。

王旭东书记首先为本次论坛作动员讲话。他强调，举办管理论坛的主要目的，就是要通过这样的方法和途径来强化管理者的身份意识，动员和组织管理者主动学习研究管理的相关知识，提高管理水平。首先，要认识到管理是一门科学。其次，要认识到高校管理系统的复杂性。一是高校管理是面对人的管理，是以学生为本和以教师为本的统一，具有一定的复杂性；二是我们的使命感、责任感，舍我其谁的担当，意味着我们的教育管理是承担着国家与行业重要使命的管理过程，所以必须从政治性政策性加以重视；三是高校管理专业性、业务性很强，涉及到方方面面的专业知识，要求我们必须不断学习，扩大知识视野，同时也要掌握信息技术发展带来的新的管理方法、工具。因此，在高校做好管理工作，要求我们不断适应新要求新挑战，要思想上强化管理者身份，要不断学习提升、扩大知识面，要加强问题导向、研究好现实问题。

本次论坛主要由三个主题讲座组成。北京市律师行业党委委员、第十届北京市律师协会副会长张铮律师首先作了题为《舞蹈作品的知识产权保护》的讲座。中共北京市委教育工委办公室副主任吴浩的讲座题目是《关于做好公文起草的一些思考》。教育部考试中心纪委办、保密办主任褚庆军为大家讲授了《新形势下如何做好考试安全保密工作》。(院办公室文/俄辰 图/牟可)

我校举办第二届师德论坛



9月16日晚，作为2018年师德培训的重要环节，我校40余位教师在延安市委党校举办了北京舞蹈学院第二届师德论坛，党委书记王旭东出席。本次论坛的主题为：做新时代“四有”好老师和“四个引路人”。中国古典舞系佐果等七位来自不同院系和职能部门的老教师发言，结合此次培训收获，畅谈他们对习总书记关于新时代教师队伍重要论述的理解和立足岗位教书育人的切身体会。师德先锋”获得者、学校2018年“三育人”先进个人、集体和优秀青年教师受到了表彰。

党委书记王旭东在讲话中回顾了中共

产党在延安的光辉历程，引导老师们思考中国共产党胜利的根源，强调延安精神的时代价值，号召青年教师要正确理解党史，不断锤炼党性，当好延安精神新时代传承人。同时，王书记结合论坛主题，带领老师们系统梳理和学习了习近平总书记新时代中国特色社会主义思想，解读其丰富内涵并传达了教育部的相关文件精神。王书记从三个层面分享了他关于师德的理解。从宏观层面要有爱国之德，在理想信念方面做全社会的典范，始终拥护党中央的正确领导，在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致，坚定“四个自信”，立足课堂教学主渠道，坚守意识形态主阵地。从微观层面要有敬业之德，努力钻研教学方法，提高教学质量。要把对教育事业的热爱落实到提高教学能力

上，做好学生的启发者、引导者，在钻研中提高，在反思中进步。在微观层面要有个人之德，为人师表，注重言传身教。好老师既要有好学问，更要有仁爱之心，懂得与社会、与他人、与自己的相处之道，不断提升个人品德。

中国古典舞系佐果老师分享13年班主任工作经验，他以孙颖、唐满城等老前辈为榜样，以心换心、立德树人，用一颗平凡之心传承舞蹈文化。芭蕾舞系彭国老师结合延安培训体会，从教学经历出发，分享自己对“四有”好老师的理解。创意学院时铭涵老师结合学校教育教学改革的实际，分享他对课程设计、专业实践、学生培养等方面的思考。人文学院梅雪老师幽默诙谐地讲述了自己的“忘我求真”的英语教学心路历程，引起在座老师的共鸣，将论坛氛

氛推向高潮。附中刘琛老师分享了附中育人实践的体会，她以“做小事成大事”自勉，认真负责地履行班主任职责。青年舞蹈队赵珊老师讲述舞蹈演员不为人知的幕后故事，尤其是舞团将思政教育融入演出实践的特色管理模式。学生工作部李媛老师立足岗位，分享她对学生思政教育工作的实践心得。在随后的互动交流中，芭蕾舞系邱晓峰老师、附中王紫璇老师、教育学院孙圣凯老师、网络信息中心杜鹏老师分享了各自对师德的理解和工作中的点滴感悟。王旭东书记仔细倾听，与老师们深入交流，并表示学校将努力为广大教师搭建更多发展平台，希望青年教师队伍中涌现更多的“四有”好老师，为推动学校事业发展贡献自己的力量。

(党委宣传部文/刘菲 图/牟可)

“社会主义核心价值观与艺术创作”思政课教学改革成果展演在我校成功举办

6月30日下午，由北京市委教育工委主办，我校承办的“社会主义核心价值观与艺术创作”思政课教学改革成果展演暨北京市艺术院校思政课教学改革示范点选修课实践教学汇报展演，在学校舞蹈剧场成功举办。北京舞蹈学院、中国音乐学院、中国戏曲学院学生参演。市委教育工委常务副书记郑春莅指导，我校党委书记王旭东、校长郭磊，北京联合大学师范学院党委书记陈志刚，中国戏曲学院党委副书记徐超，我校党委副书记刘凤、市委教育工委宣教处副处长寇红江等领导共同出席了展演活动。北京大学、清华大学、中国人民大学、北京物资学院、北京联合大学、北京服装学院等高校师生观演，共同上了一堂“思政+艺术”特色思政政治理论课。

本次“社会主义核心价值观与艺术创作”思政政治理论课实践教学共提交60项作品，作品均以社会主义核心价值观为主题，表现中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化。本

次展演选取其中10个优秀作品，以“中国精神 中国力量 青年担当”为主题，以谋求中华民族伟大复兴中国梦的历史进程为主线，分三个篇章进行了展示。中国民族民间舞系复排的经典舞蹈《俺从黄河来》、新创作品《盼归》，中国古典舞系选送的《烽烟滚滚》、芭蕾舞系编排的《红色娘子军》和创意学院的群舞《河》掀开了展演的第一篇章。第二篇章特邀中国音乐学院民乐合奏《太湖》，通过我校古典舞系女子独舞《初心》《爱莲说》和国标舞系的《活着》展现中国力量、中国气派和世界情怀。第三篇章以中国戏曲学院京剧《走向复兴》、我校人文学院和教育学院学生诗朗诵《祖国，一首唱不完的赞歌》和古典舞《黄河》展现中国梦想和青年担当。通过此次“社会主义核心价值观与艺术创作”思政实践教学，实现了思政政治理论课与艺术创作实践课协同融合、相互渗透、相互促进的良性循环和良性互动。

生用社会主义核心价值观引领艺术创作，用艺术作品向伟大的中国共产党致敬，祝福我们的党永葆青春，祝福我们的祖国繁荣富强！不忘初心，牢记使命，汇聚中国精神，凝聚中国力量，展现青年担当！用青春和汗水为实现中华民族伟大复兴接力奋斗！

(思政部 学工部 文/张西惠 图/牟可)



喜报

我校在“北京高校好新闻”评选中荣获多个奖项

日前，北京市高等学校新闻与文化传播研究会公布了2017年度“好新闻”获奖作品，经过初评、专家评审、终评三次评审，最终评选出了消息、评论、通讯、版面、新闻图片、新闻网新闻、新闻网评论、微博微信新闻等8组评选获奖结果。北京舞蹈学院在多项奖项中获得佳绩，集中展示了我校新闻宣传作品的水平和质量。

一年来，在全校各部门的大力配合与支持下，我校的新闻宣传工作得到了长足的进步，上报的新闻和图片质量大大提高，感谢各单位宣传负责人和宣传员对学校宣传工作的付出！希望各部门在今后的工作中提高新闻意识，加强新闻时效，共同为我校搭建信息沟通的平台，为学校事业的发展营造积极向上的舆论氛围。

《雉·缘》参加美国第46届舞蹈影像节并在纽约林肯艺术中心展映



受美国舞蹈电影协会和林肯艺术中心邀请，由我校郭磊校长指导创作的舞蹈纪录片《雉·缘》，日前参加了美国第46届舞蹈影像节并在举世闻名的纽约林肯艺术中心(Walter Reade Theater)展映。此舞蹈影像节被誉为世界历史最悠久的舞蹈电影节，全球三大电影节之一。也是本次舞蹈电影节唯一的中国作品在林肯中心与世界观众见面。舞蹈纪录片《雉·缘》的创作始于2013年，是我校长郭磊教授挖掘传统文化进行舞蹈艺术创作的重要组成部分。该片是根据原创作品《MASK》—《雉·面》—《雉·情》等一系列雉的舞台作品原创过程而拍摄的一部纪录片。此次《雉·缘》受邀参加第46届舞蹈影像节是继2017年4月荣获美国休斯顿电影节雷米金奖后，再次来到美国，并在纽约林肯艺术中心与世界观众一同分享中国传统雉文化。此前，《雉·缘》也先后在国内外荣获多项大奖。2016年11月，荣获第四届中国国际微电影展“最佳纪录微电影—金花奖”；同年，入围北京电影学院第十五届国际学生影视作品展；2016年12月，入围第六届“光影纪年—中国纪录片学院奖”；2016年10月，入围第二届亚洲青年微电影展。

《井冈·井冈》上井冈



2018年9月9日是伟大领袖毛主席逝世42周年纪念日，也是秋收起义91周年，同时在第34个教师节前夕，受中国井冈山干部学院邀请，由我校与江西吉安职业技术学院联袂打造的原创新舞剧《井冈·井冈》于9月9日至10日在井冈山全国青少年革命传统教育基地剧场隆重上演，为中国井冈山干部学院第15期省部级干部、第8期厅局级干部、第14期县委书记培训班学员以及青少年革命传统教育基地培训学员，献上了一场教育意义深刻、感人至深的红色经典舞剧。

中国井冈山干部学院常务副院长梅黎明观看演出后说到，91年前，一群火热的青年怀着救国救民之心来到了井冈山，开启了中国革命走向胜利的光辉革命道路，91年后的今天，北京

舞蹈学院与江西吉安职业技术学院的青年们又来到井冈山。年轻的艺术家们将自己领悟到的红色精神，井冈山精神用优秀的肢体语言演绎着当年同样年龄的革命先辈的感人故事，演员们的努力让艺术价值和对于革命精神的传承连接的更加紧密，相信这台演出一定会铭记在井冈山人民的心里。

观众表示《井冈·井冈》让他们感受到了超时空的教育，仅一个半小时的时间将大家带到那段岁月中，将课本上、老师讲的知识瞬间激活，让观众身临其境真切深入地感受这井冈山精神并融入骨子里；他们认为这就是对井冈山精神和革命精神最好的诠释；《井冈·井冈》不仅是北京舞蹈学院和江西吉安职业技术学院一次艺术上的合作，更是北京首都和革命老区的一次有力的携手；演员们用细腻的艺术形式诠释了井冈山精神，将井冈山精神赋予了新时代特征；通过《井冈·井冈》让每一位来到井冈山的培训学员都能感受到这部优秀经典的舞剧，让更多人有机会感受这样精神的洗礼与震撼，并从中找到理想的力量和信念的力量，以这种独特的方式感悟井冈山精神，传承红色基因！

我校与江西吉安职业技术学院联袂打造原创舞剧《井冈·井冈》，正是学校深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻全国和北京高校思想政治工作会议精神，坚持立德树人，把思想政治贯穿教育全过程的具体体现，也是加强理想信念教育，积极培育和践行社会主义核心价值观，以人民为中心创作无愧于时代的爱国主义题材优秀作品的生动体现。

(党委宣传部 教学实践中心文/胡晓娇 李艺璇 图/张曦丹)

《中国古典舞身韵教学法(第3版)》



2018年6月，唐满城、金浩合著《中国古典舞身韵教学法(第3版)》由上海音乐出版社、上海文艺音像电子出版社出版。该书曾获北京市人民政府授予的北京市高等教育成果二等奖、北京市教育委员会颁发的北京市高等教育精品教材项目奖。本书第一作者唐满城先生，他把毕生的精力都献给了古典舞事业，可谓舞论宏富、研究深入，他更像是润入土地的水滴，和“身韵”再也分不出彼此。身韵作为当代中国古典舞学科体系发展中的一个重要里程碑，从身韵学说的成立，使中国古典舞成为真正意义上的独立舞蹈形式，他与李正一教授共同开创新的“身韵”以精湛的学术造诣将永远受到国内外舞蹈界的敬仰！目前除北京舞蹈学院外，全国有不少高校都在选定此书作为专业教材使用，第3版的修订工作正是为了适应新的教学需要而重新编制。书中在校正前两次勘误的同时，着重在前两版教材和理论阐述、有关身韵的学术文章等方面增加了内容，并采用了教学示例(二维码视频)新的媒介方式，以期满足广大学习者的热望。



精彩瞬间

中国民族民间舞系第五批拔尖人才展演



《仁》



《忆秋情》



《远去的故土》



《天将地匠》



《牧谣》



《梦打令》



《愿生》



《蝶恋花》



《向日如风》



《蒙面情颂》



《静谧》



《恋印帕米尔》



《鼓鼓谣》