

团委举办“永远跟党走 共筑中国梦”北京舞蹈学院大学生学习党的十九大精神知识竞赛

为深入学习宣传贯彻党的十九大精神，把广大团干部和团员青年的思想和行动统一到大会精神上来，凝心聚力，推动党的十九大精神在我校大学生中落地生根，校团委于11月2日晚在主楼701教室举办了“永远跟党走 共筑中国梦”北京舞蹈学院大学生学习党的十九大精神知识竞赛。

比赛开始，各院（系）代表队以自己独特的方式展示本队风采，现场气氛立即活跃起来，中国古典舞系代表队将古典舞和十九大精神中文化自信的内容

结合起来，向大家展示了古典舞和传统文化的内涵；中国民族民间舞系代表队队员带伤上阵，自弹自唱，展现了民间舞系同学的多才多艺；芭蕾舞系代表队和国际标准舞系代表队分别以本专业的舞蹈形式展现出青年人的活力和自信；音乐剧系代表队声情并茂的朗诵了电影《我的1919》中顾维钧的经典台词，重现了中国在巴黎和会中据理力争的场面；创意学院代表队用诗朗诵《胡杨礼赞》向坚忍不拔、顽强不屈的精神致敬；人文学院代表队创作了以廉洁文化为主

题的小品，倡导风清气正的社会风尚；教育学院代表队钢琴弹唱《团结就是力量》，引起全场大合唱，把展示环节推上高潮。

比赛共分为三个环节：分秒必争、不忘初心，九宫点题、巧试身手，红歌唱响、牢记使命。比赛主要涉及十九大报告、党章党史、社会主义核心价值观等内容，综合检验参赛选手个人理论知识储备、现场应变能力 and 团队协作水平。各院（系）代表队时而热烈讨论、时而踊跃抢答，比赛气氛紧张活跃，选手们

精彩的表现时常引发台下观众热烈的掌声。此外，竞赛还设置观众答题环节，现场随机抽点观众回答党的十九大精神知识要点，同学们踊跃举手，积极抢答，展示了大家对十九大精神学习的高昂热情。

经过激烈比拼，教育学院代表队、中国古典舞系代表队和人文学院代表队脱颖而出，分别获得一、二、三名；中国民族民间舞系代表队、芭蕾舞系代表队、国际标准舞系代表队、音乐剧系代表队、创意学院代表队获得优秀奖。



此次比赛的举办，推进了十九大精神学习宣传在我校大学生中的普及和深入。接下来，学校各级团组织将按照学校党委和上级团组织的部署和要求，进一步深入开展学习宣传贯彻活动，确保十九大精神在我校团员青年中落地生根。

(团委 文/欧雯 图/徐嘉伟)

北京高校市级思想政治理论课“艺术名家领读经典”第五讲在我校举行



11月15日，北京高校市级思想政治理论课“艺术名家领读经典”第五讲“我读《庄子》有啥用？”——中国传统文化与艺术在我校举行。中国舞蹈界德高望重的教育家、美学家，年逾八十高龄的北京舞蹈学院原院长吕艺生教授，为来自六所艺术院校的教师和三百多名学生讲了一堂“特别”的思政课。北京舞蹈学院党委副书记刘岚，北京市委教育工委宣教处处长助理刘冰，中国戏曲学院思政部主任、全国中央院校思政课教学研究会秘书长梁建明，中央音乐学院思政部主任顾丽霞，中国音乐学院社科部主任姜泓，北京服装学院思政部主任张红玲，中央美术学院思政部主任参加了此次讲座。

我校党委副书记刘岚在致辞中高度评价了“艺术名家领读经典”课程，认为这是发挥课堂教书育人主渠道的有力举措，是学习宣传贯彻

党的十九大精神的特色平台，打造出“思政+文化+艺术”的思政教育新品牌。

刘岚副书记指出，该课程主要围绕习近平总书记关于社会主义文化建设的相关讲话精神，特别是十九大报告中关于文化建设的内容，结合经典艺术作品，通过不同艺术领域的专家深入解读，重点向同学们阐明艺术在弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化方面发挥的重要作用，深刻阐释中国传统、中国精神和中国文化。

吕艺生教授首先强调指出优秀传统文化是中华民族永远不能离别的精神家园，“十九大再次提出文化自信与文化自信问题，这是因为我们不仅有革命文化的底气，更有优秀传统文化的底气。”他结合自己为研究中国古典舞美学重读国学经典的收获指出，在阅读经典特别是从《庄子》这部两千多年前的经典中找到了古典舞美学的文化自信，觉得中国人实在伟大，号召同学们响应习近平总书记的号召，认真研读中国传统国学经典。接着，吕艺生教授从古典舞美学的哲学之源、阴阳之道、中和之美三个角度出发，从中国古代哲学引申到中国古典舞，从“大美而不言”“天人合一”讲到“相济致和”，从庄子、老子谈到坎宁汉、约翰·凯奇，向在座的师生阐释了他对于中国古典哲学和中国古典舞美学关系的见解。

为了让青年学子更加直观地领略中国古典舞的抽象之美，特邀青年舞团演员葛唱表演了

古典舞经典作品《扇舞丹青》。为了让同学们更深入的理解，吕艺生教授讲到中国古典舞和西方芭蕾舞美学的不同时，邀请来自北京舞蹈学院中国古典舞专业和附中芭蕾舞专业的学生进行了动作示范，从“外”动作和“内”气息等方面进行了细致的解释，让听课的师生们更加清楚了舞蹈艺术的“道”。吕艺生教授认为，“中国古典舞与芭蕾舞在哲学上分，一个是二元对立的，一个是二元整合的。”

课程尾声时，特邀中国古典舞系胡岩老师指导，2015级学生表演了经典剧目《黄河》。吕教授指出，《黄河》充满了古典舞美学阴阳相对相合、写意性、统整原理、气韵生动、虚灵时空等各美学要素。最后，吕教授谈到“我希望通过国学和当代经典作品的欣赏，让青年一代真正树立文化自信，并成为我们迎接中华崛起的文化自觉。”

习总书记在十九大报告中提到，“青年兴则国家兴，青年强则国家强”。中国传统哲学思想和文化博大精深，作为艺术专业的青年学子，更应该仔细研读经典，发挥艺术专业特长，以传承和弘扬优秀传统文化为己任，在中国特色社会主义新时代，进一步坚定走中国特色社会主义道路的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，努力成为“德艺双馨”的文艺事业的建设和接班人。

(思想政治理论课教研部 文/张艳、李艺璇 图/韦星仰)

北京舞蹈学院2018届毕业生就业服务季启动



“北京舞蹈学院2018届毕业生就业服务季”由中国铁路文工团来我校招聘舞蹈演员开启。11月9日下午，中国铁路文工团歌舞团副团长黎白一行六人，前来观看中国民族民间舞系2018届毕业生准备的考团汇报。汇报在综合楼4A教室举行，我校学生处处长惠彤，就业指导中心王倩老师、毕业班班主任杨浩老师参加了本次汇报。

惠彤处长从毕业班课程设置等方面为用人单位作了介绍，17名毕业生汇报了技术技巧组合、个人剧目。汇报之后，黎白副团长从建团时间、单位性质、具体工作内容等方面介绍中国铁路文工团，表示欢迎同学们报考中国铁路文工团。最后，惠彤处长对铁路文工团一直以来对我校毕业生招聘工作给予大力支持表示感谢，也希望继续合作，希望今后两个单位能够在工作中加强沟通，相互学习、互促互进。

“北舞蹈学院毕业生就业服务季”由学生处主办，各院（系）协办，计划在毕业生求职高峰期期间（2017年11月至2018年1月）推出一系列促进我校2018届毕业生就业的服务活动，服务本校高校毕业生求职。

服务季期间，学生处将统筹各类服务资源为用人单位和毕业生集中提供优质高效的招聘求职服务。将集中举办20余场面向高校毕业生的小型规模的供需见面活动和一场大型供需双选会，预计参会单位120家次以上，集中为毕业生提供就业工作岗位500个次以上。

信息化服务模式，招聘求职更便捷

活动期间，学生处开设“用人单位招聘服务热线010-68935510”，为用人单位招聘我校毕业生提供一站式服务。用人单位参加我校双选会服务，可登录北京舞蹈学院就业信息网(www.bda.edu.cn)进行网上报名及审核；同时，可在网站招聘平台免费发布招聘毕业生信息。

毕业生生源信息发布，搭建信息有效对接渠道

为方便用人单位了解和掌握我校毕业生信息，提高用人单位招聘高校毕业生针对性，北京舞蹈学院毕业生供需双选会会刊《为用人单位提供全面的人才信息资源，满足用人单位多样化的岗位招聘需求，促进我校毕业生就业。

就业指导活动集中开展，助力毕业生提升就业技能

服务季期间，我校将邀请资深人力资源专家，在举办各类就业供需见面活动的基础上，积极为2018届高校毕业生提供内容丰富的各类就业指导主题活动，内容涉及就业政策解读、职业生涯规划、简历门诊、求职面试、创业指导、一对一个性化指导咨询服务等，使就业指导更加贴近毕业生的实际需要，帮助毕业生适应用人单位的实际岗位要求。(学生工作部 文/王倩 图/侯达)

国际大师交流

我校邀请西班牙著名弗拉明戈舞蹈表演艺术家阿依达·戈麦斯前来授课



而民间舞系则每天安排一个年级进行体验式学习，阿依达老师对这两种学习方式给予了针对性教学，成效显著。全体同学受益匪浅，强烈感受到阿依达老师的非凡表现力与弗拉明戈舞的艺术魅力。

弗拉明戈是西班牙的一种综合性艺术，弗拉明戈舞展现了西班牙人的热情、奔放、优美、刚健，同时也展现出了愤怒、哀伤、隐忍和爆发的一面。它秉持了吉普赛的自由随性，融合了欧洲的高贵华丽以及美洲的热情奔放，形象地体现了西班牙人的民族气质，成为了具有西班牙特色和代表性的艺术之一。

阿依达老师以她无与伦比的对舞蹈的热情投入到授课当中，作为一名资深的舞蹈专家，她课堂上随意的即兴表演已将舞蹈的技术化入身体的每一次律动，于有形中看到无形，她每一次手之舞之足之蹈之的生命经验的传达，已将弗拉明戈融入灵魂的飞升。在阿依达老师这里，舞蹈将生命的意义诠释得淋漓尽致，同学们完全沉浸在这独一无二的舞蹈世界当中，久久无法平静。

在阿依达老师的整个授课过程中，她的每一个步伐和动作，柔美却不失力量，肢体富有情感并且极其连贯，与呼吸相辅相成，

这也是所有的国标舞者需要吸收的弗拉明戈舞蹈中的精华。其间，阿依达老师现场表演了一段塞维利亚的双人舞蹈，也就是当地的民间舞蹈，塞维利亚是弗拉明戈舞的发源地，据说塞维利亚每个人都会跳这个舞蹈，它是快乐的象征和情感的象征，而民间舞系的同学们又一次在西班牙民间舞蹈中体会到快乐和真情。在阿依达老师跳舞的过程中，同学们体会到了原汁原味却又不乏技巧的弗拉明戈舞，学会不用技术技巧去禁锢自己，用舞蹈去体现生活，去表达感情。

阿依达老师随后的讲习《阿依达的西班牙舞蹈视角》通过对弗拉明戈舞蹈的传统表现与现代演绎之间的转换，将弗拉明戈的昨天与今天展现给听众，使同学们对弗拉明戈的历史与风格有了更加清晰的认识。

在五天的学习中，同学们学会用眼睛去观察，用耳朵去聆听，用心去感受，最后用肢体去表达，弗拉明戈舞蹈深深的吸引着每一个同学，整个学习过程，老师和同学们不仅收获了宝贵的知识，也收获了最难忘的回忆。感谢学校给予中国民族民间舞系、国标舞系师生这次宝贵的学习经历，我们期待和阿依达老师的下一次重逢。

(中国民族民间舞系 国际标准舞系)

人文学院参观“迎接学习党的十九大精神、服务北京四个中心建设”主题作品展

为深入学习党的十九大精神，以更加饱满的热情服务于北京“四个中心”建设，11月6号上午，人文学院学生党支部在党总支书记赵妍老师的带领下，前往首都师范大学参观北京高校师生“迎接学习党的十九大精神、服务北京四个中心建设”主题作品展。

本次展览紧紧围绕北京四个中心城市功能定位，共设四个板块，分别为“红色溯源”、“京华传承”、“丝路华章”及“科创未来”。各版块异彩纷呈，形式多样。一件件来自首都高校的原创作品传递着师生炙热的情感，记录着时代的足迹，表达了师生对美好未来的向往。徜徉于琳琅满目的作品之中，切身领略着习近平总书记两次视察北京重要讲话精神以及主动服务北京城市发展建设所取得的成绩。

初入“红色溯源”板块时，师生们被一件件的作品所震撼，仿佛亲眼目睹了中国历史车轮的不停转动，每一帧的画面都历历在目。其中既有我校舞剧《井冈山》的精彩再现，亦有长达数米的黑白素描画，更有跃然于纸上的生动油画作品。但作品们都无一例外，扮



演着教科书的角色，通过各自不一的形式让大家重温那段艰苦的红色岁月，感恩勇抛热血的先辈，同时不忘初心，砥砺前行！

随后师生们进入了北京味儿最为浓厚的一个板块——“京华传承”。北京传统手工艺可谓是中华艺术画卷中的一笔浓墨，蕴含着不可估量的艺术财富。柜台上陈列的艺术精品，都融入了作者独具匠心的创新设计。在实践中，

他们用心将传统文化元素与现代科技相融合，从而塑造出一件件极具现代感与艺术感的艺术作品。在这里，师生们深切地感受到了原创作者对传统手工艺满怀的敬畏与守望。

而在接下来的板块中，师生们更是领略到了国家经济力和科技力的雄厚根基实力。中国犹如一艘承载着亚欧非几十亿人，GDP占全球一半以上的“一带一路”巨轮，正乘风破浪驶向辉煌的彼岸。中央提出的“一带一路”宏伟战略构想，赋予了丝绸之路新的时代内涵，而不断发展的科技力量，正是这艘巨轮的不可替代的动力引擎。

参观结束，师生们对十八大以来这五年的认识更加深化：以习近平同志为核心的中国共产党这五年是砥砺奋进的五年，是辉煌创新的五年！作为舞院师生，我们要认真学习宣传贯彻党的十九大精神，以更大的决心和担当，刻苦学习，勤奋工作，为实现中华民族伟大复兴的中国梦，建设好北京“四个中心”作出新的更大贡献。

(人文学院 文/邱昊文)

出色完成美国总统特朗普来华欢迎晚宴演出

11月9日，我校国标舞系12名学生在王政老师的带领下，在人民大会堂金色大厅圆满完成美国总统特朗普来华欢迎晚宴演出。学生们为习近平主席、彭丽媛夫人和特朗普夫妇等现场嘉宾们表演了《华尔兹》等作品。演出结束后，习近平主席接见并与参演师生们一一握手，令师生们激动不已。

我校国际标准舞系于今年10月下旬接到此项演出任务并高度重视，在两周时间里，先后联排七次，秉持着对表演和作品高标准、严要求的态度，对每一个动作精益求精，最终得到了上级领导的一致好评。

近年来，学校坚定文化自信和文化自觉，注重“以文化人、以文育人”，以高度的责任感和使命感出色完成众多国家重大活动的演出任务。每一次演出对于学生们来说都是有意义的社会实践，更是一次难得的人生经历。不仅开阔了眼界、提高了专业能力，还培养和锻炼了学生吃苦耐劳、团结互助的精神品质。北舞学子始终秉承“爱国、爱校、爱舞蹈”的优良传统，为国家争光，为舞院添彩！

(国际标准舞系)



掀起学习宣传贯彻十九大精神热潮

【十九大专题】 我校党委书记王旭东为学生党员讲十九大主题党课



党的十九大是在全面建成小康社会决胜阶段、中国特色社会主义进入新时代的关键时期召开的一次十分重要的大会。北京舞蹈学院把学习宣传贯彻党的十九大精神，作为学校当前和今后一个时期的首要政治任务，党委要求全体领导干部、师生要在学懂上下功夫、在弄通上下功夫、在做实上下功夫，自觉把思想和行动统一到十九大精神上来，不断推动十九大精神在学校落地生根。

11月22日中午，学校党委书记王旭东以“中国特色社会主义的实践创新与

理论创新”为题，为全校学生党员上了一堂生动的党课。他从十九大报告的主要内容、中国特色社会主义的实践创新和理论创新、《中国共产党章程》修订、新时代青年的使命与担当四个方面带领学生党员学习领会党的十九大精神，并重点解读报告中体现的“四新”，即新时代、新使命、新理论、新征程。“中国特色社会主义新理论”是王旭东书记着重解读的内容。他梳理了中国特色社会主义理论体系的思想基础和发展历程，指出习近平新时代中国

特色社会主义思想是对中国特色社会主义理论的继承和发展，是马克思主义中国化的最新成果，并重点分析了新时代中国特色社会主义思想的核心内涵。

王旭东书记向全体舞院学子发出号召，进一步坚定理想信念，树立“四个正确认识”，志存高远，脚踏实地，在时代发展的滚滚潮流中，勇做坚定者、奋进者、搏击者，在实现中国梦的生动实践中放飞青春梦想，在服务国家文化事业的不解奋斗中书写人生华章。（组织部 学工部 图/车可）



欢迎关注 北舞官微
微信号：bda1954

十九大精神进思政课堂，师生共同宣讲十九大

这几天，思政部分别邀请学校党委书记王旭东、副校长王伟、党委副书记刘岚就十九大报告主要内容给研究生和部分本科生同学进行了解读，特别是对文化和文艺的相关内容进行了重点阐释，让学生在系统了解了十九大精神，明确了在中国迈入新时代的大背景下，文艺工作者的使命担当。思政部还迅速组织全体教师进行集体学习和备课，围绕十九大报告的基本内容和“新时代”“新理论”“新矛盾”“新目标”“新使命”“新征程”等新命题，就如何把十九大精

神与“习近平新时代中国特色社会主义思想”融汇贯通到实际教学中展开了热烈研讨。目前任课教师通过《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》和《思想道德修养与法律基础》等课程已经在16级、17级学生中初步宣讲了十九大的主要内容。学习落实十九大精神是当下全党全社会的共同任务，思政部将通过各种方式和途径继续深入持久地推进十九大精神“三进”工作，努力提高学习实效。

（思政部 学工部 研究生部）

我校学生工作部召开学习宣传贯彻党的十九大精神工作会

为学习贯彻落实党的十九大精神，我校学生工作部于11月7日上午在综合楼6F会议室召开学习宣传贯彻党的十九大精神工作会，会上，刘岚副书记在讲话中强调，学习宣传贯彻十九大精神是当前和今后一段时期的重要政治任务，学生工作队伍学习十九大精神要按照“学深、弄懂、做实”的要求做

到“三个结合”。各院（系）辅导员结合自身工作实际交流了学习十九大精神学习体会。报告中明确提出的“文化自信”的号召，就是党对我们文艺教育工作者的要求和责任。习总书记的讲话是我们教育工作者的标准和奋斗目标，应坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威，全面贯彻党的教育方针，以

身作则学习和宣传十九大精神，把十九大精神落到实处。此外，刘岚副书记对下一阶段学生工作的开展，提出了具体要求。并且最后，刘书记勉励大家为培养“有理想、有本领、有担当”的社会主义合格建设者和接班人努力奋斗！

（学工部 图/车可）



研究生党总支

为深入学习习近平总书记十九大工作报告中的重要讲话内容，准确把握报告的精神实质与深刻内涵，我校研究生党总支根据学校党委关于学习党的十九大精神

的总体工作部署，在完成了全体党员师生的专题学习后，于11月3日中午在综合楼报告厅组织了研二、研三全体同学的专题学习会。由各班级支部书记带领同学们在学的基础上，展开了深入的研讨，并且15级研究生发表了学习感受。谈到近

年来，随着学校“建设中国特色世界一流舞蹈大学”的这一长远发展目标明确，意识到要有促进舞蹈文化发展、繁荣引领舞蹈文化艺术“舍我其谁”的使命与担当，才能真正成为当之无愧的中国舞蹈艺术事业的合格建设者与可靠接班人。



后勤基建处党支部

根据学校党委要求，为了进一步学习贯彻党的十九大精神，后勤基建处直属党支部开展了一系列学习活动。11月17日下午，在综合楼308会议室，我校副校长张强为后勤基建处党支部全体党员上党课。11月20日下午，后勤基建处全体党员来到北京展览馆，参观了“砥砺奋进的五年”大型成就展。作为舞院的后勤管理人员，大家不仅要认真学习贯彻党的十九大精神，还要以更大的决心和担当，下大力气解决管理规范化、标准的问题，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不断努力！



机关党总支

根据学校党委组织部和宣传部统一部署，机关党总支及所属三级党支部结合2017年下半年“两学一做”学习教育工作计划，陆续开展了丰富多彩的学习宣传活动。除了

组织总支党员群众参加学校党委组织的各项学习活动，机关党总支还与人文学院党总支联合举办了十九大精神专题讲座，组织党员群众参观“砥砺奋进的五年”大型成就展，组织党员参加北京市教工委“党的十九大精神应知应会在线答题”活动，学习十九大精

神辅导材料以及新修订的《中国共产党章程》等。当前，全体党员特别要认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想并作为自己的行动指南，牢固树立“四个意识”，不断增强“四个自信”，以实际行动促进学校事业发展。



离退休党总支

11月15日上午，离退休党总支在老干部活动室召开学习贯彻党的十九大精神专题集中学习会。与会党员集体学习十九大报告全文以及新党章的修改等内容。会上，离退休党总支书记、离退休办主任高毅军对离退休党总支学习活动进一步做出安排部署，同时结合学习情况分享了自己的体会和感受。



创意学院党总支

11月3日下午，在综合楼一层报告厅认真组织全体教职员工及学生集中学习宣传贯彻党的十九大精神，实现全覆盖的要求。创意学院党总支书记白靖毅结合学校党委有关文件精神，传达党的十九大精神并作工作部署，并主持此次会议。白靖

毅向与会教职员工及学生传达了党的十九大报告主要内容和党章修改的主要情况。会议从“以不忘初心、牢记使命，高举中国特色社会主义伟大旗帜，决胜全面建成小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗”的十九大报告主题展开。她强调要进一步提高对学习宣传贯彻党的

十九大精神的认识，切实把学习贯彻十九大精神作为重大政治任务抓紧抓实，用习近平总书记新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作。同时要求各支部和全体师生党员高度重视、认真学习贯彻学校党委和党总支工作部署，结合支部实际情况，统筹安排，认真组织开展学习。

人文学院党总支、机关党总支

根据党委组织部和组织部统一部署，11月3日下午2点人文学院党总支与机关党总支在综合楼一层报告厅联合开展党的十九大精神学习活动，邀请思想政治理论课教研部主任张艳为教师们作了题为“新时代当有新作为——学习十九大精神”的报告。学习活动由组织部部长兼人文学院党总支书记孙庆胜主持。张艳老师带领大家学习了新时代中国特色社会主义思想。她着重强调了坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛。要面向现代化，面向世界，面向未来，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展。组织部部长孙庆胜就学习宣传贯彻党的十九大精神也提出了具体要求。



继续教育学院党支部

11月3日下午2点，为了更好的学习“中国共产党第十九次全国代表大会”会议精神，继续教育学院直属党支部组织全体党员干部及学院教师在紫竹楼216办公室进行了集中学习。党支部书记周鹏首先总结了《中国共产党第十九次全国代表大会报告》的主要内容，并提出具体要求。随后，参会教师轮流宣读《中国共产党第十九次全国代表大会报告》，积极分享对十九大报告内容的理解与认识，均表示将牢记使命，不忘初心。

十九大精神的认识，切实把学习贯彻十九大精神作为重大政治任务抓紧抓实，用习近平总书记新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作。同时要求各支部和全体师生党员高度重视、认真学习贯彻学校党委和党总支工作部署，结合支部实际情况，统筹安排，认真组织开展学习。

附中党总支

11月3日，附中文化教学学科的党员教师和非党员教师齐聚综合楼308会议室，开展了一次与众不同的支部学习活动。会上，文化教学学科支部书记郭松老师首先就十九大总书记的报告内容为老师们上了一堂名为“不忘初心、牢记使命”的主题党课。每一位教师也将同样以饱满的政治热情，跟着党，不忘初心，砥砺前行。

11月3日中午，中国舞专业教学学科全体师生在学校主楼共同学习了习近平总书记代表第十八届中央委员会向大会作出的题为《决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》的报告。报告令在场的中国舞师生们深受鼓舞。大家纷纷表示在十九大精神的指导下，将坚定信心，奋发进取。

11月3日中午，我校附中芭蕾舞学科组织全体学生及班主任在主楼501教室；全体教师在309会议室集中学习，认真学习、聆听习近平总书记代表第十八届中央委员会所作的报告。有了习总书记报告的大方针的指导，在改革和发展的路上，芭蕾舞事业会越来越好，人民会越来越幸福，中国也会更加的繁荣强大！

11月3日，国际舞教学科与行政党支部全体师生在不同时段，以不同形式收看了党的十九大开闭幕式视频。通过本次的集中收看，提升了学科教师、学生、行政老师们对十九大精神的深刻领悟。该党支部师生们通过本次收看活动加深了自身的使命感和责任感！

精彩瞬间

舞剧《尘埃》

